

Appel à participation

Journée d'étude de l'Université Divers

DATE : Le **Samedi 4 avril 2015**

LIEU : Université Sorbonne Nouvelle-Paris III – **Théâtrethèque Gaston Baty**, 1^{er} étage, Bâtiment B, porte 130B

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: Le **Dimanche 22 Mars 2015**

Les étudiants du Master 1 de Médiation Culturelle au sein de l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 lancent l'Université Divers en lien avec le Nouveau festival du Centre Pompidou.

Six ans après la création du Nouveau festival par Bernard Blistène, les étudiants de Paris 3 vous en présentent sa première semaine de réflexions et d'interventions afin d'aborder sur cinq jours la question de l'exposition et plus particulièrement comment exposer la pluridisciplinarité.

L'université accueille en amont de cette sixième édition les conservateurs et programmeurs du Nouveau festival.

Dans le cadre de cette semaine de rencontres, nous invitons les étudiants, les chercheurs, les professionnels ainsi que les amateurs passionnés à se joindre à nous. Les participants à cette journée d'étude pourront au préalable assister à chacune des modérations au programme (présence souhaitée).

Le samedi 4 avril en sera le point culminant et servira de conclusion réfléchie et collaborative à l'Université Divers.

Pour ce faire les participants disposeront d'un accès privilégié aux sources documentaires et primaires du Nouveau festival sixième édition afin de les soumettre à leurs analyses critiques.

La journée d'étude de l'Université Divers s'articulera autour d'un atelier d'exploration et d'une table ronde :

- Dans un premier temps, par le parcours de documents et d'écrits sélectionnés.
- Dans un second temps, par l'accès aux sources internes au Centre Pompidou et au Nouveau festival.
- Dans un dernier temps qui servira de conclusion, nous établirons la réunion des participants

de la journée d'étude et d'un comité d'étudiants à l'origine de l'Université Divers autour d'une table ronde.

La participation à l'Université Divers conduira à l'exposition des recherches et théories de chacun ainsi qu'une confrontation aux différentes formes de documentations. Il sera question de contribuer au débat critique autour de la thématique de la sixième édition du Nouveau festival : « Air de jeu », tout comme l'exposition de la création pluridisciplinaire, mais également l'acte professionnel qu'implique la conception de cette sixième édition.

La journée d'étude de l'Université Divers se déroulera sur deux séances de deux heures le samedi 4 avril :

- L'atelier de recherche de 14H00 à 16H00 (présence dix minutes avant)
- Pause active de 16H00 à 17H00
- Table ronde de 17H00 à 18H30
- Cocktail de clôture à partir de 18H30

L'Université Divers inclura la production d'une publication qui prendra la modeste forme des diverses propositions rédigées par ses participants. Elle sera la somme du débat ainsi que le recueil des prises de positions des participants. La publication sera remise ultérieurement aux participants; par la suite, elle sera disponible en consultation libre à la Bibliothèque Publique d'Information, à la Bibliothèque Kandinsky, à la Bibliothèque universitaire de Paris 3 et à la Bibliothèque universitaire Sainte-Barbe.

PROCEDURE DE CANDIDATURE

Date limite du dépôt : le **Dimanche 22 mars** à reservation.universitedivers@gmail.com

Les concernés qui souhaitent participer sont priés de remplir la fiche de renseignements ci-joint à envoyer à l'adresse mail suivante: reservation.universitedivers@gmail.com avant le **22 mars 2015**. L'objet du mail doit préciser le nom du participants précédé de la mention "Clôture Université Divers". Tous les participants, seront contactés individuellement au plus tard le **24 Mars 2015**.

Cette première édition de l'Université Divers ne demande aucune contribution financière aux participants qui bénéficieront de son enseignement. Cette manifestation se veut gratuite.

